

Samen met elkaar hebben we wel common sense en er zijn bronnen

Workshop werken aan versterken eigen museum:

- Aan elke tafel zit als het goed is een representant van een museum.
- Diegene geeft straks een korte (5") schets van het museum: collecties, presentatie en verhalen / omvang van de staf (en vrijwilligers) / hoofddoelstelling en locatie en bereikbaarheid, enkele sterkten/zwakten en kansen/bedreigingen. Het gaat om een schets.



Lectoraat
Cultureel
erfgoed



Reinwardt Academie
Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten

Samen met elkaar hebben we wel common sense en er zijn bronnen

Focus ‘het gezin’ in al zijn vormen.

Gebruik aub uw eigen ervaringen als (ooit) kind, ouder, grootouder, oom/tante, buur, vriend enz... gebruik uw common sense!

KENMERKEN:

- Het gezin komt als recreant vakantievierder – binnenlands toerisme neemt toe (schoolvakanties)
- Het gezin komt voor een inhoudelijk uitje (ze gaan niet zwemmen of naar een speeltuin): nieuwsgierheid is hun motor.
- Niet iedereen is even enthousiast - naast de energieke initiator – vaak de moeder – ook wel *tag alongs* (pubers?) die ‘mee moeten’...
- Het gezin is in leeftijd, vaardigheden, kennis, enz... divers van aard: kleinkind /kind (van peuter tot puber) – ouder (jong tot middelbaar) – grootouder (vitaal tot kwetsbaar) houd dus rekening met diverse leerbehoeften, stijlen en vaardigheden (differentiëren!)
- Kinderen komen als schoolgaande bezoekers (ambassadeurs?)
- Enz...



Reinwardt Academie
Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten

Samen met elkaar hebben we wel common sense en er zijn bronnen

Enkele kenmerken van families in een museum

Gezamenlijke ervaring

Families beleven tentoonstellingen samen, vaak met een focus op plezier en ontdekking. Activiteiten zijn vaak interactief en toegankelijk voor verschillende leeftijden.

Informeel leren

Het leren gebeurt spelenderwijs, via gesprekken, vragen en observaties. Ouders fungeren vaak als “mediators” die uitleg geven of verbanden leggen.

Sociale interactie

Leren vindt plaats door dialoog binnen de familie: kinderen stellen vragen, volwassenen delen kennis of herinneringen.

Multimodale prikkels

Gebruik van visuele, tactiele en digitale elementen om verschillende leerstijlen te ondersteunen.



Reinwardt Academie
Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten

Samen met elkaar hebben we wel common sense en er zijn bronnen

Enkele kenmerken intergenerationeel leren

Wederkerigheid

Niet alleen volwassenen leren kinderen iets; kinderen brengen ook nieuwe perspectieven (bijv. digitale vaardigheden, actuele thema's).

Culturele overdracht

Oudere generaties delen verhalen, tradities en persoonlijke ervaringen die verbonden zijn met de collectie.

Samen betekenis geven

Verschillende generaties interpreteren objecten anders, wat leidt tot rijke gesprekken en nieuwe inzichten.

Langere tijdshorizon

Intergenerationeel leren verbindt verleden, heden en toekomst, bijvoorbeeld door familiegeschiedenis te koppelen aan museumobjecten.



Reinwardt Academie
Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten

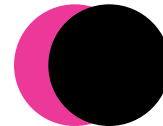
Samen met elkaar hebben we wel common sense en er zijn bronnen

Opdracht:

Onwerp een schets waarbij een gezin met drie generatie het museum bezoekt (maar kijk ook verder is er iets te combineren met iets in de nabijheid: wandeling, ander bezoek aan 'concullega', ergens hapje eten? Enz...)

Beschrijf een *visitor's journey* met (een, twee of alle drie):

1. Aandacht voor oriëntatie vooraf: website, folder, maar ook denken over concurrentie... (pre-visit experience)
2. Een activiteit voor in het museum waar gezamenlijk aan meegedaan kan worden: (actual visitors experience)
3. Aandacht voor vertrek en na afloop van het bezoek: souvenirwaarde, vervolg activiteit, enz.. (post visit experience)



Reinwardt Academie
Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten

Samen met elkaar hebben we wel common sense en er zijn bronnen

In het kort:



Samen ontdekken

Gezamenlijke exploratie
van thema's

Familie-speurtochten,
interactieve installaties
die meerdere leeftijden
aanspreken



Dialogoog stimuleren

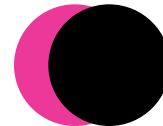
Generaties in gesprek
brengen

Gesprekskaarten,
storytelling-hoeken,
gedeelde reflectievragen



Co-creatie

samen iets maken
of bijdragen Workshops
waar families samen
kunstmaken, bijdragen
aan een community expo



Samen met elkaar hebben we wel common sense en er zijn bronnen

In het kort:

Doelgroep- diversiteit



Hoe betrekken we de verschillende generaties?

Educatieve benadering



Welke leervormen werken: hands-on, digitaal, vertellen, luisteren, spelen?

Ruimtelijke inrichting



Hoe ontwerpen we ruimtes zo dat ontmoeting en dialoog ontstaat?

Collectie & Verhalen



Hoe benutten we 'nieuwe' media zo dat we geen oudere generaties uitsluiten?

Inclusiviteit & Toegankelijkheid



Hoe zorgen we dat activiteiten cognitief/fysiek toegankelijk zijn?

Samen met elkaar hebben we wel common sense en er zijn bronnen

In het kort:

Participatieladder

